**ФОНД**

**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебному предмету: **технология**

Классы: **4**

**Паспорт**

**фонда оценочных средств**

по учебному предмету: технология

Класс: 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Наименование оценочного средства  |
|  | Входной контроль | Тест |
|  | Человек и земля | Освоения теоретического материалаПроект «Модель вагона»Проект «Медаль» |
| 3 | Человек и вода |  Освоения теоретического материала .Освоение способов фильтрации воды. Практическая работа. Простейшие конструкции бумажных фильтров.Технология крепления предметов при помощи морских узлов. Практическое освоение узелкового плетения. |
| 4 | Человек и воздух | Освоения теоретического материала .Практическая работа. Работа металлическим конструктором.Работа с бумагой |
| 5. | Человек и информация | Освоения теоретического материала . Соотношение видов деятельности с основными профессиями издательского дела.Практическая работа . Интернет. Работа на компьютере. Использование программы Mikrosoft Word .Изделие "Таблица" |
| 6. | Итоговый контроль | Тест |

**Фонд оценочных процедур**

**по предмету : технология**

**4 класс**

На уроках технологии используются различные методы и формы оценивания, такие как собеседование, задания в тестовой форме, письменные и практические самостоятельные работы.

Критериями оценки, определяющими подготовку учащегося на уроках технологии, являются: - общая подготовленность, организация рабочего места, научность, технологичность и логика изложения материала;

- уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программой по предмету технология;

- умения использовать теоретические знания при выполнении текущих заданий практических работ и упражнений;

- соблюдение этапов технологии изготовления, норм времени, качество выполнения технологических операций и приёмов;

- соблюдение правил санитарии, гигиены, техники безопасности.

**2.Критерии оценивания**

**При выполнении практических работ.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

 творчески планирует выполнение работы;

 самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

 правильно и аккуратно выполняет задания;

 умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

 правильно планирует выполнение работы;

 самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

 в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

 умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

 допускает ошибки при планировании выполнения работы;

 не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

 допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;

 затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

 не может правильно спланировать выполнение работы;

 не может использовать знаний программного материала;

 допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;

 не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Критерии оценки проекта**

1. Оригинальность темы и идеи проекта.

2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

**Спецификация**

**входной диагностической работы по технологии в 4 классе**

**1. Назначение диагностической работы**

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися курса технологии и выявления предметных умений, требующих коррекции.

**2. Документы, определяющие содержание и характеристики диагностической работы.**

Содержание и основные характеристики диагностических материалов определяются на основе следующих документов:

**-** Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Минобразования России)

- О сертификации качества педагогических тестовых материалов (приказ Минобразования и науки России от 17.04. 2000 г. № 1122)

**3. Условия проведения диагностической работы.**

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.

Дополнительные материалы и оборудование не используется.

**4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей работы отводится 40 минут, включая пятиминутный перерыв для разминки глаз (на рабочем месте)

**5. Содержание и структура диагностической работы.**

Форма работы обеспечивает полноту проверки за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов предмета «Технология» в начальной школе:

- «Человек и земля»;

- «Человек и вода»;

- «Человек и воздух»;

- «Человек и информация».

Стандартизированная работа включает в себя задания базового и повышенного уровня.

Содержание и структура заданий базового уровня сложности включает 17 заданий – часть А и часть Б.

Задания повышенного уровня содержатся в части С.

В работе используются несколько видов заданий:

- с выбором ответа (ВО);

- с кратким ответом (КО);

- с развёрнутым ответом (РО).

Информация о каждом задании (раздел содержания, объект оценивания, уровень сложности, тип задания, время выполнения, максимальный балл) представлены в таблице №1.

**Таблица № 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № зад. | Размер содержания | Уровеньсложности | Тип задания | Время выполнения | Максимальныйбалл |
| 1 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 2 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 3 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 4 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 5 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 6 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 7 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 8 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 9 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 10 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 11 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 1 балл |
| 12 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 13 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 14 | «Человек и информация» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 15 | «Человек и вода» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 16 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 17 | «Человек и земля» | базовый | ВО | 2 минуты | 2 балла |
| 18 | «Человек и воздух» | повышенный | КО | 2 минуты | 2 балла |
| 19 | «Человек и земля» | повышенный | КО | 2 минуты | 2 балла |
| 20 | «Человек и земля» | повышенный | КО | 2 минуты | 2 балла |

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Каждое задание направлено на проверку одного из разделов программы по технологии, итоговая оценка определяется по сумме баллов, набранных за каждое задание.

**Максимальное количество баллов за работу – 33**

**Критерии оценивания:**

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от17-21 б.

«2» - менее 17 баллов.

Каждое задание направлено на проверку одного из разделов программы по технологии, итоговая оценка определяется по сумме баллов, набранных за каждое задание.

**Результат освоения определяется следующим образом:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка успешностивыполнения заданий (в %) | Уровневая оценка знаний  | Традиционная оценка учащихся 4 класса  |
| Свыше 86% | Высокий | Отлично |
| От 66 % до 85 % | Выше среднего | Хорошо  |
| От 50% до 65%  | Средний уровень | Удовлетворительно |
| Менее 50% | Низкий уровень | Неудовлетворительно |

**Инструкция по проверке и оценке тестового задания по вариантам представлена в таблицах**

Таблица **Вариант 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Часть А | № | Часть В | № | Часть С |
| Баллы | Баллы | Баллы |
| 1 | 1 | 13 | 2 | 18 | 2 |
| 2 | 1 | 14 | 2 | 19 | 2 |
| 3 | 2 | 15 | 2 | 20 | 2 |
| 4 | 1 | 16 | 2 |  |  |
| 5 | 2 | 17 | 2 |  |  |
| 6 | 1 |  |  |  |  |
| 7 | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 1 |  |  |  |  |
| 9 | 1 |  |  |  |  |
| 10 | 2 |  |  |  |  |
| 11 | 1 |  |  |  |  |
| 12 | 2 |  |  |  |  |
| Итого | 17 |  | 10 |  | 6 |

Таблица  **Вариант 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Часть А | № | Часть В | № | Часть С |
| Баллы | Баллы | Баллы |
| 1 | 1 | 13 | 2 | 18 | 2 |
| 2 | 1 | 14 | 2 | 19 | 2 |
| 3 | 2 | 15 | 2 | 20 | 2 |
| 4 | 1 | 16 | 2 |  |  |
| 5 | 2 | 17 | 2 |  |  |
| 6 | 1 |  |  |  |  |
| 7 | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 1 |  |  |  |  |
| 9 | 1 |  |  |  |  |
| 10 | 2 |  |  |  |  |
| 11 | 1 |  |  |  |  |
| 12 | 2 |  |  |  |  |
| Итого | 17 |  | 10 |  | 6 |

**Ответы на задания**

Таблица **Вариант 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Часть А | № | Часть В | № | Часть С |
| 1 | б | 13 | а,в,д | 18 | оригами |
| 2 | а | 14 | а | 19 | ножницы, иглы, булавки, нитки, наперсток |
| 3 | а,б,г,д | 15 | а | 20 | ножницы, цветная бумага, клей, карандаш, картон |
| 4 | а | 16 | г |  |  |
| 5 | а,б | 17 | б |  |  |
| 6 | а,в,г |  |  |  |  |
| 7 | а,б,г |  |  |  |  |
| 8 | а |  |  |  |  |
| 9 | б |  |  |  |  |
| 10 | 1,2,4,3 |  |  |  |  |
| 11 | а,б |  |  |  |  |
| 12 | а,в,г |  |  |  |  |

Таблица  **Вариант 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Часть А | № | Часть В | № | Часть С |
| 1 | а | 13 | б,г | 18 | украшению участков земли |
| 2 | б | 14 | б | 19 | ткань  |
| 3 | а,б,г,д | 15 | а | 20 | мука, соль, вода, растительное масло  |
| 4 | в | 16 | а,б,в,д,е,ж |  |  |
| 5 | а,б | 17 | г |  |  |
| 6 | а,в,г |  |  |  |  |
| 7 | б,в,г |  |  |  |  |
| 8 | а |  |  |  |  |
| 9 | б |  |  |  |  |
| 10 | 1,3,2,4 |  |  |  |  |
| 11 | а,в |  |  |  |  |
| 12 | а,в,г |  |  |  |  |

**Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1 вариант**

1. Выбери правильный ответ. Аппликация - это:

а) складывание бумаги разных форм;

б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;

в) плетение полос.

2. Что такое ткань?

а) материал, созданный человеком; б) природный материал.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а) молоток; б) ножницы; в) ткань; г) игла;

д) лопата; е) пластилин.

4. Глина – это:

а) материал; б) инструмент; в) приспособление.

5. Из чего делают бумагу?

а) из древесины; б) из старых книг и газет; в) из известняка.

6. Выбери инструменты для работы с бумагой:

а) ножницы; б) пяльцы; в) линейка; г) циркуль.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы острыми концами вверх;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в футляре.

8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

а) поближе к краю и друг к другу; б) посередине листа бумаги.

9. Какую ткань получают из химических волокон?

а) льняную; б) искусственную; в) хлопчатобумажную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

\_\_\_\_ вырежи;

\_\_\_\_ разметь детали;

\_\_\_\_ приклей детали;

\_\_\_\_ промажь детали клеем.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а) стеки; б) подкладная доска; в) ножницы.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой:

а) храни иголки в игольнице; б) вкалывай иглу в одежду;

в) не бери иголку в рот; г) не подноси иглу близко к глазам.

13. Выбери, кто работает с тканью:

а) швея; б) архитектор; в) закройщик; г) повар;

д) модельер.

14. Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая …»

а) ... работа; б) ... забота; в) ... погода.

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю; б) прямо на край горшка; в) подальше от стебля.

16. Какой инструмент не нужен для строительства дома?

а) пила б) рубанок в) молоток г) вилы

17. Как называется искусство украшения различных тканей узорами из ниток?

а) аппликация б) вышивка в) рисунок г) муляж

18. Как называется искусство складывания поделок из бумаги, в основном без использования ножниц и клея?

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Какие материалы и инструменты понадобятся для аппликации из бумаги?

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2 вариант**

1. Как называется предварительный набросок?

а) эскиз; б) муляж; в) проект.

2. Пластилин – это:

а) природный материал; б) материал, созданный руками человека.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а) плоскогубцы; б) ножницы; в) картон; г) игла;

д) отвертка; е) клей.

4. Циркуль – это:

а) материал; б) орудие труда; в) инструмент.

5. Из чего делают бумагу?

а) из древесины; б) из старых книг и газет; в) из пластика.

6. Выбери инструменты при работе с бумагой:

а) ножницы; б) спицы; в) циркуль; г) карандаш.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать ножницы лезвиями вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в коробке.

8. Для чего нужны шаблоны?

а) чтобы получить готовое изделие; б) чтобы получить эскиз.

9. На какую сторону бумаги наносят клей?

а) лицевую; б) изнаночную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

\_\_\_\_ разметь детали;

\_\_\_\_ промажь детали клеем;

\_\_\_\_ вырежи;

\_\_\_\_ приклей детали.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а) стеки; б) пяльцы; в) подкладная доска.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

а) храни иголку в игольнице; б) вкалывай иголку куда удобно;

в) не бери иглу в рот; г) не подноси иглу близко к глазам.

13. Выбери, кто работает с деревом:

а) швея; б) столяр; в) портниха; г) плотник.

14. Продолжи пословицу: " Глаза страшатся, а руки …"

а) ... боятся; б) ... делают; в) ... пугаются.

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю; б) прямо на листья; в) подальше от стебля.

16. Укажи, что относится к природным материалам:

а) листья б) желуди в) цветы г) бумага

д) плоды е) семена ж) кора з) ткань

17. Для изготовления современной посуды не используют:

а) стекло б) глину в) металл г) бумагу

18. Кто такой ландшафтный дизайнер?

Ландшафтный дизайнер – это специалист по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. Для работы с каким материалом предназначены инструменты и приспособления: ножницы, иглы, булавки, наперсток, пяльцы?

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Что требуется для приготовления солёного теста ?

Потребуется\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спецификация**

**Итоговой диагностической работы по технологии для 4 -х классов**

**1. Назначение диагностической работы**

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися курса технологии и выявления предметных умений, требующих коррекции.

**2. Документы, определяющие содержание и характеристики диагностической работы.**

Содержание и основные характеристики диагностических материалов определяются на основе следующих документов:

**-** Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Минобразования России)

- О сертификации качества педагогических тестовых материалов (приказ Минобразования и науки России от 17.04. 2000 г. № 1122)

**3. Условия проведения диагностической работы.**

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.

Дополнительные материалы и оборудование не используется.

**4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей работы отводится 40 минут, включая пятиминутный перерыв для разминки глаз (на рабочем месте)

**5. Содержание и структура диагностической работы.**

Форма работы обеспечивает полноту проверки за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов предмета «Технология» в начальной школе:

- «Человек и земля»;

- «Человек и вода»;

- «Человек и воздух»;

- «Человек и информация».

Стандартизированная работа включает в себя задания базового и повышенного уровня.

Содержание и структура заданий базового уровня сложности включает 13 заданий .

**Перечень проверяемых знаний и умений**

|  |  |
| --- | --- |
| **код** | **Описание** **требований** **к** **уровню** **подготовки** **обучающихся** |
| 3.1 | Владеть начальными формами *познавательных* *универсальных* *учебных* *действий* исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщение |
| 3.2 | Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности |
| 3.3 | Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило) |
| 3.4 | Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности |
| 3.5 | На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно -художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей |
| 3.6 | Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале. |
| 3.7 | Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей |
| 3.8 | Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы |
| 3.9 | Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). |

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Каждое задание направлено на проверку одного из разделов программы по технологии, итоговая оценка определяется по сумме баллов, набранных за каждое задание.

|  |  |
| --- | --- |
| **№** **задания** | **Количество** **баллов** |
| 1 | 1 балл — выбран ответ б).О баллов — нет ответа, или ответ неверный |
| 2 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 3 | 1 балл – выбран ответ а).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 4 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 5 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 6 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 7 | 1 балл – выбран ответ б)0 баллов – нет ответа, или ответ неверный |
| 8 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 9 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |
| 10 | 1 балл – выбран ответ в).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный |
| 11 | 2 балла - расставлено в следующем порядке 2 Составление чертежа4 Соединение деталей 1 Идея, проект5 Оформление, декор готового изделия 3 Изготовление деталей1. баллов- нет ответа, или ответ неверный
 |
| 12 | 2 балла -за 4 верных ответа1. балл - за 2 верных ответа
2. 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный
 |
| 13 | 1 балл – выбран ответ а).0 баллов –нет ответа, или ответ неверный. |

**Результат освоения определяется следующим образом:**

Максимальное количество баллов за работу – 15

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице .

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Отметка** |
|  **14-15** **баллов** | **Отметка** **«5»** |
| **11-** **13** **баллов** | **Отметка** **«4»** |
| **8-10** **баллов** | **Отметка** **«3»** |
| **7** **баллов** **и** **менее** | **Отметка** **«2»** |

**Приложение 1.**

**План диагностической работы по технологии в 4 - х классах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Описание** **элементов** **предметного** **содержания** |
| 1.1 | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. |
| 1.2 | Общее понятие о материалах, их происхождении. |
| 1.3 | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций |
| 1.4 | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. |
| 1.5 | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля |
| 1.6 | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). |
| 1.7 | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) |
| 1.8 | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий |
| 1.9 | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. |
| 1.10 | Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее* *представление* *о* *правилах* *клавиатурного* *письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. |

**Итоговая** **контрольная** **работа** **по** **технологии** **4** **класс**

1. Выбери группу инструментов, которые потребуются для разметки окружности.

*а)* *ножницы,* *линейка б)* *линейка,* *циркуль* *в)* *циркуль,* *шило*

2.Циркуль следует хранить *а)пакете б)* *портфеле* *в)* *чехле*

3. Закончи предложение. Для изготовления изделия в технике оригами используют…

 *а)* *бумагу* *б)глину* *в)* *ткань*

4.Какие из пластичных материалов относятся к природным?

*а)* *бумага б)* *вата* *в)* *глина*

5.Выбери правильный способ прокалывания деталей изделия шилом.

 *а)* *на* *весу б)* *на* *ладони в)* *на* *подкладной* *доске*

6.При конструировании какой модели необходимо изготовить фюзеляж, крылья, шасси?

*а)* *автомобиль Б)* *пароход* *в)* *самолет*

7.Выбери материал, который обладает влагонепроницаемыми свойствами.

 *а)* *вата б)* *фольга*  *в)* *глина*

8.Что из перечисленного не относится к утилизированным материалам

*а)* *пластиковые* *ёмкости б)* *упаковочная* *тара* *в)* *ножницы*

9.Какая из профессий связана с механизированным и автоматизированным трудом?

 *а)* *учитель б)* *библиотекарь*  *в)* *пекарь*

10. Какое изображение нельзя назвать архитектурой?

а)  б)  в) 

**11.** **Расставьте** **по** **порядку** **ваши** **действия** **по** **изготовлению** **чего-либо:** *\_\_\_\_* *Составление* *чертежа*

*\_\_\_\_* *Соединение* *деталей,* *сборка* *\_\_\_\_* *Идея,* *проект*

*\_\_\_\_* *Оформление,* *декор* *готового* *изделия*

*\_ \_\_\_Изготовление* *деталей*

**12.** **Соедини** **линиями** **части** **персонального** **компьютера** **с** **их** **назначением:** *Монитор Управление*

*Клавиатура мозг*

*Мышь Экран*

*Системный* *блок* *Набор* *текста*

13.**С** **какими** **вариантами** **ответов** **ты** **согласен(на)?**

 С помощью текстового редактора можно:

а)создать текст

б) написать музыку

в) выполнить математический расчёт